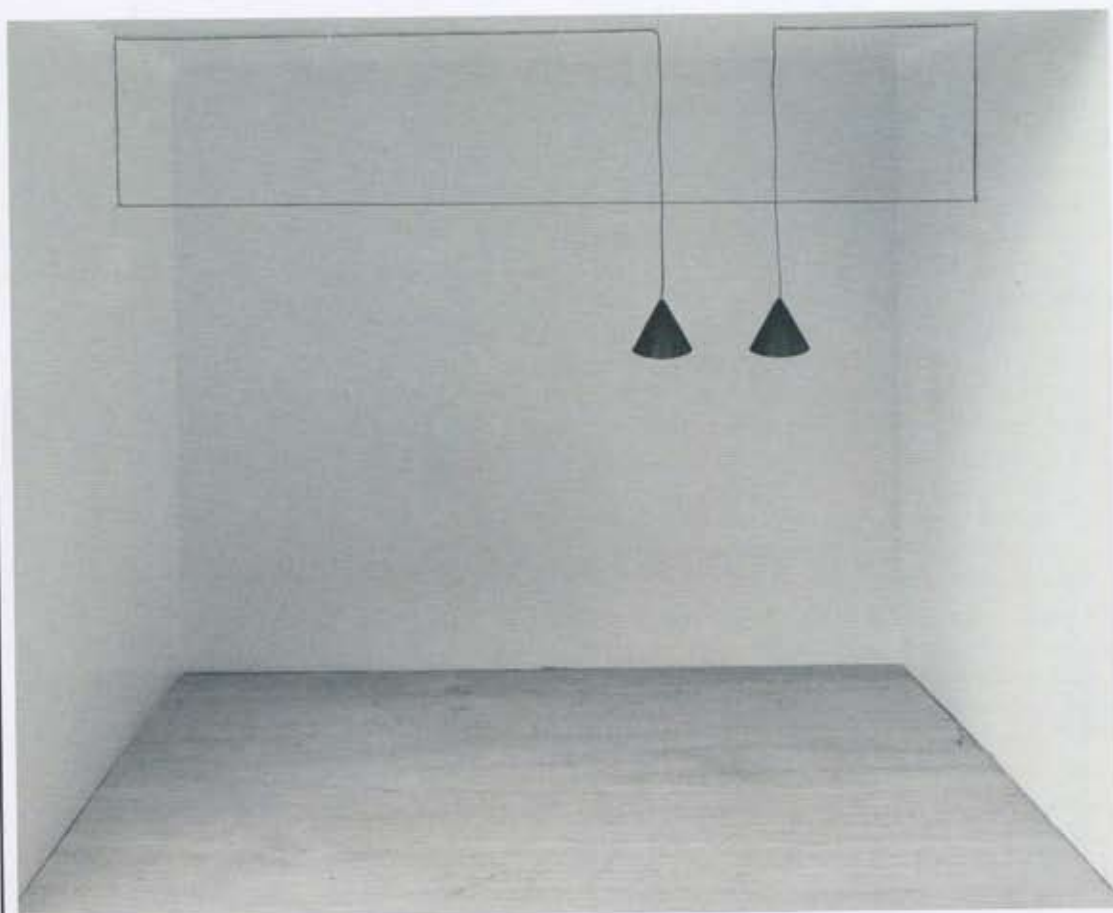


domus

968 • Aprile 2013 / Il **Salone del Mobile** 2013: un'anteprima / La **DRM Chair**: design, copyright e proprietà
Nelle terre selvagge: un edificio di **Todd Saunders** alla fine del mondo / **Justin McGuirk** e il regno dell'Est
Deyan Sudjic ricorda **James Irvine** / I sentieri intrecciati di **Gabriele Basilico**, fotografo / **2A+P/A** rende
Ettore Sottsass / **Delfino Sisto Legnani** e **Giovanna Silva** in viaggio, sulle strade polverose della Libia



The geometry of light



In mostra a Euroluce, il sistema String Lights si compone di elementi essenziali: un cavo dello spessore di 3,5 mm, il diffusore declinato in due forme—una sfera in vetro con un diametro di 18 cm o un cono in alluminio con un'altezza di 18 e un diametro di 19 cm—e sorgenti LED

• On view at Euroluce, the String Lights system is composed of essential elements: a 3.5-mm-thick cable, the diffuser in two shapes—a glass sphere with an 18-cm diameter or an aluminium cone with a height of 18 and a diameter of 19 cm—and LED sources

ITA Michael Anastassiades è un uomo curioso: cipriota di nascita e londinese d'adozione, ha studiato ingegneria e disegno industriale a Londra, rispettivamente all'Imperial College e al Royal College of Art. Da qui derivano la meticolosità con cui affronta il design della luce, ma anche il far uso, nel suo lavoro, di forme elementari come sfere, aste e rettangoli allungati. Per Anastassiades, il progetto della lampada non si risolve nell'oggetto finito, ma si prolunga nello spazio circostante e nelle tessiture chiaroscurali che proietta attorno a sé. Questa visione gli permette anche di confrontarsi con la storia: quella millenaria della basilica di Santa Sofia, a Istanbul, dove nel 2006 ha sospeso dei lampadari lucenti che rievocano la presenza degli antichi candelabri. O, ancora, quella settecentesca della Norfolk House di Londra, dove nel 2010 ha installato un grande pendolo luminoso. Il rapporto con lo spazio dell'architettura ritorna anche nel sistema che Anastassiades ha disegnato per Flos: String Lights è un aereo reticolo geometrico che l'utente può personalizzare a piacere. Si compone di un cavo, che si attacca a parete e a soffitto intrecciandosi in verticale e in orizzontale, e di sorgenti LED, singole o in coppia, ospitate in sfere o coni. —